

ПРЕСС-РЕЛИЗ

41-я МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЕТЕЙ - ЛИДИЦЕ 2013

Организована Мемориалом Лидице под эгидой:

Министра культуры ЧР

Министра иностранных дел ЧР

Министра образования, молодежи и спорта ЧР

Председателя чешской комиссии по делам

ЮНЕСКО

Генерального директора Чешских центров

Лидицкая галерея в Лидице

Открытие: 29 мая 2013 г. в 10:15

Период проведения выставки: 30 мая – 31 октября 2013 г.

Рабочие часы: 10:00 – 17:00

Организатор выставки: Мемориал Лидице

Куратор выставки: Ивона Касалицка

Архитектурное решение: Милена Бургрова

Инсталация выставки в лидицкой галерее:

Милена Бургрова, Ива Петричкова, Эва Сикорова

Сотрудничество: Dintex s.r.o., JiPrint s.r.o., Дана

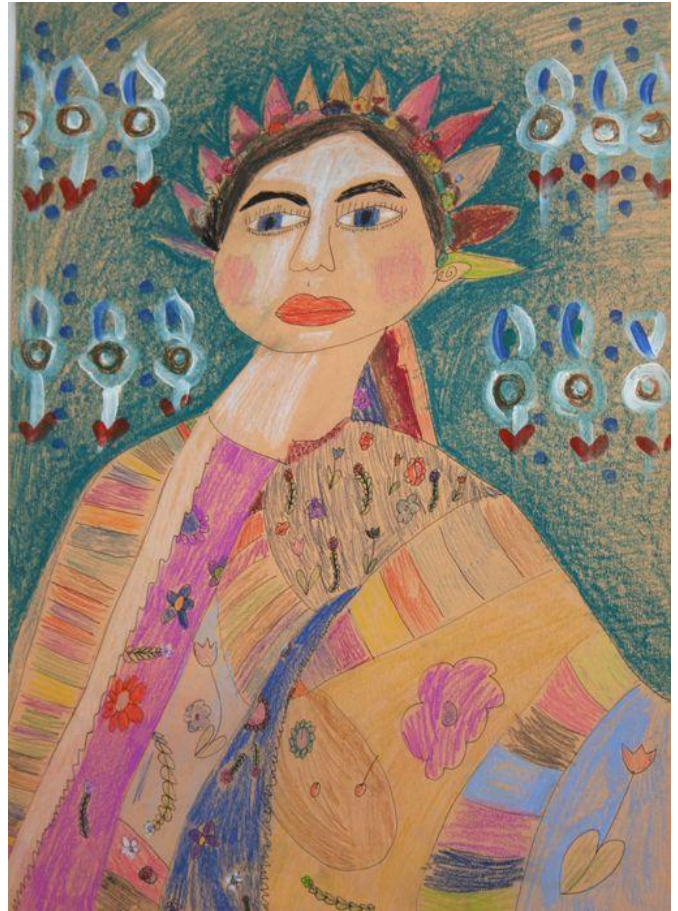
Геранова (web-мастер), Гана Станкова,

Екатерина Губникова, Марлен Торхейден, Олег

Яворовский, Ленка Крупова

Графическая обработка печатной версии:

Милена Бургрова, Тереза Кралова.



Леа Федорова (6 лет), начальная худ. Школа К. Падивого, Тренчин, Словакия

ОТКРЫТИЕ:

В среду **29 мая 2013 г. в Лидицкой галерее Мемориала Лидице** с участием послов и политических и культурных деятелей Чешской Республики **будет проходить открытие 41-й Международной Детской Выставки Художественных Произведений Детей Лидице 2013.**

На церемонии открытия будут награждены медалями «Лидицкая Роза» лучшие дети-художники из Чехии и лучшие дети-художники из-за рубежа - в этом году приедут получить приз жюри школьники и педагоги из начальной художественной школы Голич из Словакии и чешские школьники и учителя начальной художественной школы Гай в Силезии. Для нас большая честь, что на сцену поднимется и участница, приехавшая очень издалека - награжденная девушка из чешской школы Мельбурн в Австралии.

На открытии выступит детский фольклорный ансамбль Кордулка из Старого Поддворова, лауреат премии Золотой орех, который представляет одно из нематериальных наследий ЮНЕСКО в Чешской Республике – танец вербунк. Сопроводительная программа предложит детям и гостям вернисажа лекцию и показ еще одного

нематериального наследия ЮНЕСКО - соколиной охоты, а также художественную мастерскую и мастерскую с венесуэльским художником, веселые игры, а также не в последнюю очередь - театральное представление в саду Лидицской Галереи.

О ВЫСТАВКЕ:

Выставка и конкурс, как видно уже из названия, ежегодно проводятся в честь убитых детей Лидице. Эта изначально национальная выставка стала в 1973 году международной, и в настоящее время является старейшей и одной из крупнейших международных выставок в Европе и мире. Конкурс предназначен для детей от 4 до 16 лет из всех типов школ и организаций, работающих с детьми; основными художественными методами являются живопись, рисунок, графика, фотографии, керамика, смешанная техника.

41-я МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЕТЕЙ - ЛИДИЦЕ:

Тема конкурса этого года "Традиции и наследие народа моей страны" напомнила 10-ти летию всемирного соглашения о защите народных искусств, ремесел, обрядов и традиционных народных знаний - Конвенции об охране нематериального культурного наследия ЮНЕСКО.

Дети под руководством учителей, которые их хорошо мотивировали и познакомили с этой темой, изобразили многие из перечисленных наследий своей страны -



Атрощенко Снежана, 9 лет, Львов, Украина

традиционные ремесла, обряды, обычаи и народное творчество своих стран, многие из которых и в странах их происхождения являются региональными и уникальными, достойными сохранения для следующих поколений. К наиболее распространенным темам в работах у чешских детей относятся карнавал в жирный вторник, моравские танцы, народные костюмы и традиционные ремесла. На картинках оживают персонажи и целые шествия, маски, мифы и легенды, национальные или региональные, а также исторические фигуры или сказочные персонажи. Жюри было представлено много свадебных гостей, музыкантов, костюмированных шествий и ремесленников.

В этом году мы получили **24 543 произведения из 68 стран**, многие из которых приняли участие в конкурсе в первый раз (Австралия, Новая Зеландия, Швеция), из некоторых стран приняли участие больше школ и детей, чем раньше (например, Армения, Черногория, Хорватия, Литва, Македония, Пакистан, Сербия и Словения).

Количество произведений, присланных из отдельных стран, было очень разным – рядом с традиционно крупными коллекциями из Гонконга, Латвии, России, Турции и Украины, другие страны были представлены несколькими произведениями часто только из одной школы, что лишало жюри возможности каким-либо способом обоснованно оценить художественный уровень страны и выбрать лучшие произведения.

НАГРАДЫ:

Из полученных 24 543 произведений из 68 стран жюри оценило 1 343 экспоната, в том числе 204 получили медали.

Из работ полученных из-за границы в количестве **18 494**, были оценены **537 работы**, из того **93 работы получили медали** (**63** индивидуальных и **30** медалей школам за коллекции). Большинство из них получили дети из Болгарии, Латвии, России, Турции и Украины.

Чешские дети в этом году прислали **4 040 работ**, которые получили 533 награды, из того 80 медалей. (**56** индивидуальных и **24** медали школам за коллекции).

Наиболее успешными стали дети из художественной школы Колин, художественной школы Гай в Силезии, художественной школы Рихтер Голешов, художественной школы Пльзень, художественной школы Простейов, художественной школы Страконице.

Словацкие школы в этом году прислали **2 059 произведений** и получили **231 награждение**, в том числе **31 медаль** (**24** индивидуальных и **7** медалей школам за коллекции). Среди словацких школ самыми успешными были начальные художественные школы Дж. Циккера, Банска Быстрица, частная начальная художественная школа Братислава, художественная школа Голич, Мартин, Скалица, Спишска Бела, частная художественная школа Падивего из Тренчина, художественная школа Гаштянова - Жилина.

Премия жюри, которая присуждается школам за постоянную, целенаправленную и отличную работу, получила в этом году в Чехии школа Гай в Силезии, которая представила богатую и интересную коллекцию - комплект чертежей и графики. Приз жюри иностранным школам затем получила начальная художественная школа Голич, которая также представила ряд высококачественных многоцветных графических работ. Следует отметить, что обе эти школы регулярно демонстрируют превосходные работы в течение многих лет. Кульминацией 41-го конкурса станет выставка всех награжденных работ, церемония ее открытия состоится **29 мая 2013 г. в Лидицкой Галерее в Лидице** при участии многих послов и политических и культурных деятелей ЧР. На церемонию открытия приглашены представители школ оцененных призом жюри - педагоги и ученики начальной художественной школы Гай в Силезии и начальной художественной школы Голич из Словакии.

В Лидице выставка будет открыта **с 30 мая по 31 октября 2013 года**, после окончания выставка будет установлена в начальной художественной школе г. Мост и в других местах в Чешской Республике и за рубежом.

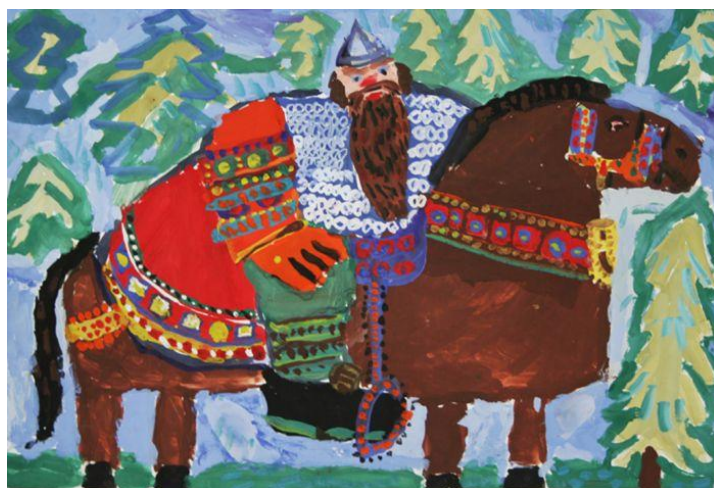
Ивона Касаличка, куратор выставки, руководитель Лидицкой галереи

тел. 312 253 702; 736 642 318

kasalicka@lidice-memorial.cz; www.mdvv-lidice.cz



Камбуругамуе Упуния, 7 лет, Шри Ланка



Лютсук Егор, 7 лет, Рязань, Россия



Юзова Анна, 11 лет, начальная худ. школа, Пльзень

Важная информация для участников:

Размещение: открытие состоится в здании Лидицкой Галереи в Лидице, 25 км от Праги (направление-Кладно)

Паркование: на парковке у здания Лидицкой Галереи

Общественный транспорт: автобусом с конечной станции метро А, Дейвицка ((Dejvická) напротив гостиницы Дипломат)), время отъезда 29. 5. 2013:

в 9:25 - прибытие в 10:02 (автобус 22), в 10:05 - прибытие в 10:26 (автобус 56), в 10:30 -прибытие в 10:51(автобус 56).

Мемориал Лидице под эгидой:



Ministerstvo zahraničních věcí
České republiky



Выражаем благодарность спонсорам и партнерам:



Отдельная благодарность выражается **Комитету Фестиваля Чехословацкого сообщества в г. Филлипс, штат Висконсин, США**, который предоставил значительные финансовые средства на призы для детей. Интересно добавить, что именно в г. Филлипс, Висконсин находится один из двух памятников трагедии Лидице в США (второй располагается в городе Сидар-Рапидс, Чикаго), который был построен летом 1943 г. на пожертвования комитета фестиваля чехословацкого сообщества в г. Филлипс.